

jornal do

acrílico

Uma publicação do Indac – Instituto Nacional para o Desenvolvimento do Acrílico

INDAC
Instituto Nacional para
Desenvolvimento do Acrílico

#23
janeiro/fevereiro
2006

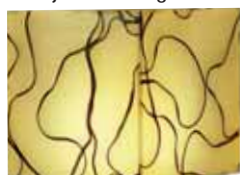
Mercado iluminado

Por oferecer propriedades adequadas para uso em iluminação e efeitos visuais únicos, o acrílico apresenta-se como material ideal para quem trabalha neste mercado. As chapas e as resinas acrílicas proporcionam uma ampla possibilidade de uso, tanto na iluminação pública, industrial e de escritório, como em aplicações decorativas, principalmente em lojas e residências.

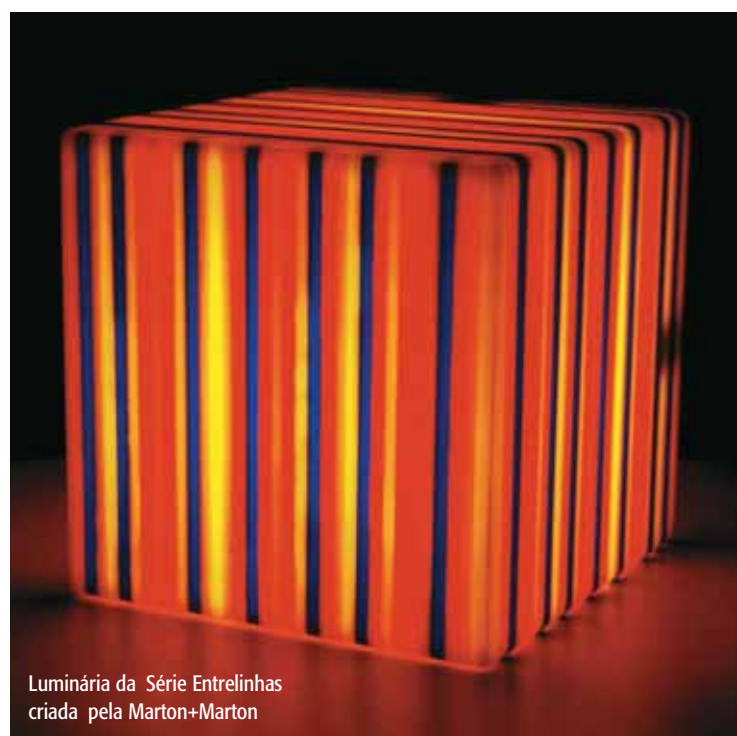
Entre suas vantagens técnicas, destaca-se a liberdade de criação dada aos profissionais da iluminação. Como se sabe, o acrílico pode ser facilmente moldado, em baixas temperaturas e com reduzido custo operacional, e suas chapas podem ser formuladas em centenas de cores e opacidades. Além disso, os produtores de chapas oferecem produtos com elevada resistência térmica e estabilização contra os raios ultravioleta que atendem às necessidades específicas das aplicações em iluminação.

Fábio Fiasco, proprietário da produtora de chapas especiais Sinteglas, cita ainda a oferta de superfícies texturizadas e chapas com efeito fantasia como algumas das razões que levaram os designers a eleger o acrílico o material ideal para iluminação. “Estas superfícies melhoram a difusão e aumentam a transmissão de luz”, diz.

Luminárias da Kartell (a dir.)
e Abajour da Sinteglas



Fotos: Divulgação



Luminária da Série Entrelinhas
criada pela Marton+Marton

No caso de José Antônio Marton, proprietário da Marton+Marton – empresa associada ao Indac que atua nos segmentos de arte, moda, design e arquitetura –, foram os efeitos proporcionados pelas cores que o levaram a adotar o material. “Sempre foi uma grande paixão trabalhar com iluminações diferenciadas”, afirma Marton, que desenvolveu uma linha de luminárias com acrílico listrado chamada Série Entrelinhas®. “Nos desfiles que produzo, por exemplo, eu preciso de um material flexível, resistente e principalmente transparente, que não interfira na passagem de luz.”

O mesmo fascínio pelas peças de iluminação em acrílico tem chamado a atenção dos consumidores. “A aceitação é muito grande”, diz Sandra Regina de Araújo, gerente comercial da loja de iluminação Puntoluca. “Esse tipo de luminária é bem delicado, ideal para a decoração.” Na Kartell, loja da marca italiana fundada em 1956, a impressão é a mesma. “Os clientes ficam surpreendidos, principalmente porque com o acrílico é possível obter produtos com formas inovadoras e cores absolutamente diferentes de todas as que existem com outros materiais”, afirma Sandra Figer Bork, diretora da Kartell em São Paulo.

Kartell - (11) 3083-7511 - www.kartell.com

Marton+Marton - (11) 3392-6604 - www.martonemarton.com.br

Puntoluca - (11) 3064-6977 - www.puntoluca.com.br

Sinteglas - (11) 6412-4490 - www.sinteglas.com.br

Vick Criando e inovando com acrílico



Unidade comercial de São Paulo



Fotos: Divulgação

Luiz Carlos de Moura -
fundador e diretor comercial da Vick

A Vick Comércio e Isolantes Ltda. nasceu em 1985 das mãos e idéias dos irmãos Luiz Carlos de Moura e Ronaldo Carlos de Moura. Na época, a empresa ocupava uma área de 55m² no bairro da Casa Verde, em São Paulo. Com muito trabalho, investimento e desenvolvimento de pessoas e produtos, a Vick chega aos 21 anos como uma das grandes fornecedoras de acrílico e plásticos para indústria, construção e comunicação visual para o mercado brasileiro. Hoje, são 140 funcionários divididos em três unidades, duas na cidade de São Paulo e uma em Campinas. "Nossa meta é buscar na qualidade dos serviços prestados o diferencial nas vendas, agregando valores, muitas vezes imperceptíveis, que resultam na satisfação dos clientes", conta Luiz, ainda hoje à frente da empresa.

Associada do Indac há três anos, a Vick contribui com o desenvolvimento de novos produtos e a divulgação dos mais diversos usos do acrílico. Entre os resultados desta parceira está uma solução perfeita para luminosos. São as bacias e bolhas em acrílico. Estes produtos já são fornecidos moldados, em tamanhos padronizados, nas cores branco leitoso ou cristal. "São próprios para pintura interna e adesivação de imagens ou colagem de letras também em acrílico", explica Luiz.

Desde seu lançamento, no segundo semestre de 2005, o produto tem atingido posição de destaque no mercado de comunicação visual. "Empresas de todos os tamanhos escolhem luminosos que sejam atraentes, brilhantes, que transmitam uma mensagem inovadora e que tenham alta durabilidade e fácil manutenção", afirma Luiz. "Por isso, preferem luminosos com chapas acrílicas, que, literalmente, brilham aos olhos do público."

Vick - (11) 3871-7888 - www.vick.com.br



Máquinas para corte e gravação a laser, totalmente produzidas no Brasil com até 400W de potência!

Financiamento por FINAME, PROGER, MODERMAQ, etc..

Fone: +55 (47) 334-0300 - Skype: rangevendas
www.range.com.br e-mail: vendas@range.com.br



Sistema XY com 1500 x 1000 mm de área útil
Mesa passante com 3 metros de comprimento,
para melhor aproveitamento das chapas de acrílico.

Lançamento! Laser Nacional com 400W

AcrilLaser traz supermáquina italiana

Nos últimos três anos, a AcrilLaser, associada ao Indac, adquiriu oito máquinas a laser de médio e grande porte, além de outros equipamentos auxiliares, para corte e gravações em diversos materiais. A última novidade é a GOAL 1000, da marca italiana OT LAS, capaz de fazer gravações de até 1600mm em chapas acrílicas.

De acordo com o diretor geral da AcrilLaser, Jayme Tanisho, as máquinas desse tipo em geral gravam com potência e área de trabalho bem menores. "A nova máquina também pode ser usada com acrílico extrudado", diz. A GOAL 1000 foi lançada na Itália no final de 2005 e é a primeira no mercado brasileiro apta a gravar nos mais diferentes materiais, como acrílico, couro, madeira, tecido, cristal e vidro. "Esse equipamento é capaz de criar produtos inéditos por aqui. Para se ter uma idéia, é possível gravar até uma fotografia em uma chapa de acrílico", afirma Tanisho, lembrando que, desde que iniciou suas atividades, há seis anos, a AcrilLaser vem investindo nas tecnologias mais modernas disponíveis no mercado mundial.

AcrilLaser - (11) 4163-1520 - www.acrillaser.com.br

Fotos: Divulgação



Jayme Tanisho, diretor geral da AcrilLaser, e Luiz Hernandez, diretor industrial da AcrilLaser.



Detalhes em acrílico nos ambientes da Etna

Engenho e arte em Home Store

A Etna, localizada na cidade de São Paulo, é uma loja especializada em móveis, eletrônicos, objetos de decoração e acessórios para casa. Mais que um show-room, é um espaço que oferece qualidade e comodidade em um ambiente sofisticado. Prova disso é o projeto desenvolvido pelo arquiteto Maurício Queiroz, que utilizou diversas peças em acrílico colorido para direcionar a atenção do público aos produtos expostos nos 12.000 m² da loja. Segundo o arquiteto, o material foi escolhido para suas criações devido à praticidade construtiva, à leveza e à grande disponibilidade de cores.

Parte do acrílico aplicado no local foi fornecido pela Brasril, associada do Indac e uma das mais antigas empresas que trabalham com o material no país. Instalada na capital gaúcha, a Brasril foi procurada por uma metalúrgica que executou o projeto. "Com o nosso material, eles criaram o módulo de entrada de acesso de um dos departamentos da loja", conta Estácio Lopes de Souza, sócio-proprietário da empresa.

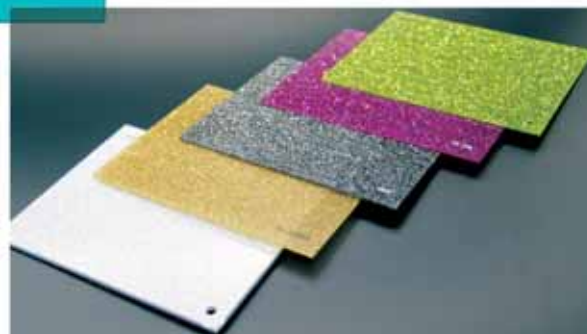
Brasril - (51) 3362-7052 / (51) 3362-8189 - www.brasril.com.br
Etna - 0800 702 8012 - www.etna.com.br

Para aguçar a criatividade

A Day Brasil, empresa associada ao Indac, colocou no mercado mais uma boa opção em acrílico. Trata-se da AcriLine, linha de chapas acrílicas obtidas pelo processo casting (fundição) de alta qualidade, que produzem efeitos incríveis e, por isso, são voltadas principalmente para os mercados de decoração e iluminação. A AcriLine traz diversas opções de acabamentos e tamanhos, além de uma extensa gama de cores.

"É um produto que promete agradar e dar asas à criatividade de decoradores, arquitetos, designers de interiores e engenheiros, seja em ambientes residenciais ou empresariais", afirma Sérgio Freitas, gerente de Desenvolvimento de Mercado da Day Brasil e vice-presidente do Indac.

Day Brasil - (11) 3613-7744
www.daybrasil.com.br



AcriLine: chapas acrílicas da Day Brasil

COMPRE ATRAVÉS DE FINAME, PROGER, MODERNAQ

MÁQUINAS DE CORTE E GRAVAÇÃO A LASER

Futura

- Gravação a laser com extrema precisão;
- Diversas opções de potência;
- Alta produtividade;
- Treinamento na sua empresa;
- Assistência técnica permanente

Brasa

- Corte a laser com extrema precisão;
- Potência do laser até 400 W;
- Mesa de trabalho móvel* de 2,00 x 1,20 m;
- Área de corte 1,20 m x 0,70 m;
- Excelente desempenho em escala industrial;
- Treinamento na sua empresa;
- Assistência técnica permanente.

Tel (48) 3239.2240 | WWW.AUTOMATISA.COM.BR
info@automatisa.com.br

Representante exclusivo para acrílicos: Laser Brasil (48) 3249.0098

automatisa
Desenvolvimento nacional, distribuição internacional.

Laser BRASIL
LÁSER TÉCNICO A LASER

Movimentação manual

Acrílico transforma sonhos em realidade



Réplica da prefeitura de Munique, na Alemanha.

Imaginem o mundo em miniatura, ou melhor, um mundo em miniaturas feitas de acrílico! Não é sonho, é o Mini Mundo localizado em Gramado, no Rio Grande do Sul. O local, com réplicas das mais famosas obras da arquitetura mundial, foi idealizado por um pai e um avô que desejavam criar um mundo de fantasia para duas crianças. Hoje, 23 anos após sua construção, o Mini Mundo é um dos pontos turísticos mais conhecidos da cidade.

São 125 réplicas de castelos, ferrovias, moinhos, praças, estaleiros, cascatas e casas típicas. Todas construídas com base nos projetos originais, na proporção de 24:1. A torre do Castelo de Neuschwanstein, com 3,35 m de altura, é o prédio mais alto e ainda está em construção. A obra ocupa 2,40m x 6,90m.

O curioso é que, no início, grande parte das réplicas eram feitas de fibra e madeira. Com o tempo, o espaço todo começou a ser refeito em acrílico e, hoje, cerca de 30% das peças são produzidas com o material. "Nós trabalhamos com acrílico desde a fundação do Mini Mundo porque o parque é externo e

a nossa principal preocupação era garantir a durabilidade dos objetos que estão expostos ao sol, chuva e granizos, comuns na região", afirma Guilherme Hoppner, responsável pelo Mini Mundo. "Mais uma vantagem é o custo do acrílico, que é menor em relação a outros materiais que temos no Mini Mundo".

Segundo Orlando Pellin, proprietário da Mapro, empresa associada ao Indac que fornece as chapas acrílicas para o Mini Mundo, o acrílico é um material ideal para ser usado em produtos expostos por um longo período e a substituição está sendo feita por causa da qualidade e garantia de durabilidade que o material oferece.

O Mini Mundo fica na Rua Horácio Cardoso, 291, em Gramado, e está aberto diariamente das 13h às 17h. O ingresso vale R\$10 e crianças com até 1,20 metro de altura pagam meia. Boa viagem!

Mapro - (54) 3221-3080

www.mapro.com.br

Mini Mundo - (54) 3286-1334

www.minimundo.com.br

EXPEDIENTE

O Jornal do Acrílico é o órgão oficial de divulgação do INDAC – INSTITUTO NACIONAL PARA O DESENVOLVIMENTO DO ACRÍLICO voltado para todo o setor.

Diretoria Executiva

Diretor-presidente: DANILO TREVISAN

Vice-presidente: SÉRGIO FREITAS

Diretores: FÁBIO FIASCO, ORLANDO PELLIN,

EDUARDO BAPTISTA, GILSON SOARES

Consultor-executivo: JOÃO ORLANDO VIAN

Produção Editorial

d&a Comunicação – editorial@d-aonline.com.br

Jornalista Responsável: DANIELA GRAICAR EL

KALAY (MTB 30960); Editores: ANDRÉ CIASCA,

CAROLINA HANASHIRO e CRISTIANE DUARTE;

Repórteres: LEONARDO TRIELLI e MILENE RIOS;

Arte: PYXESTUDIO; Gráfica: Cesargraph

Contatos

indac@indac.org.br – (11) 3826-0631

Visite nosso site: www.indac.org.br

Acrillaser

SEDE PRÓPRIA

Rua: Abacetuba, 432 - Jd. Califórnia
CEP: 06409-100 Barueri
São Paulo - Brasil

8 (oito) máquinas a laser
para atendimentos rápidos.



Máquina Laser de gravação
e corte, potência de
1.000W e área de gravação
de 1.600mm x infinito.

Estamos plenamente habilitados para fornecimento de peças em acrílico, madeira, recortados e moldados conforme necessidades dos clientes, bem como peças com gravações especiais em grande formato.

ACRÍLICO



CERÂMICA



MÁRMORE



MADEIRA



VIDRO



GRANITO



e-mail acrillaser@acrillaser.com.br

www.acrillaser.com.br

Tel.: 55 11 4163-1520 - Fax: 55 11 4163-7177